

COPLA FOLKLÓRICA O “BOMBA”

La pava canta en la loma,
La perdiz en la cañada;
Desengáñate negrito
Porque conmigo no hay nada.

Una me dijo que si
Y otra me dijo que no;
Yo me quedé sin saber
Cuál de las dos me engañó.

Cuando dieron la noticia
De que ya no me querías,
Hasta el perro de la casa
Me miraba y se reía.

Adiós señor galán,
Cabeza de gavián,
Que en la calle le dirán
Que es un buen haragán.

Bombas, bombas me pedís,
Como si fuera cohetero;
Ándate donde tu nana
Que se saque ese nigüero.

En el asiento del mar
Suspiraba un clarinero,
Y en el suspiro decía:
No hay amor como el primero.

Allá viene la luna hermosa
Con su lucero al amanecer,
Vayan díganle a doña Rosa
Que su yerno quiero ser.

Te mandé a hacer una cama
Con cien varas de listón,
En cada esquina una rosa
Y en medio mi corazón.

Desde que te vi venir
Puse mi amor en un lazo,
Negra no pases de aquí
Sin que me des un abrazo.

Azahares me pediste
Azahares te daré,
Si me agachas la ramita
Yo te los cortaré.

Tírote la lima,
Tírote el limón;
Tírote las llaves
De mi corazón.

Desde mi tierra he venido,
Rodando como un olote,
Sólo por verte a ver
Viejo barbas de jolote.

La bomba que me has tirado
Hasta la cara me ardió
Mejor se las hubieras echado
A la madre que te parió.

Aquí me tienes parado
Como garza en la laguna,
¿Cómo quieres que me vaya
Sin esperanza ninguna?

C Las mujeres son el diablo
Y parientes del demonio;
Nosotros los hombres somos
Reliquias de San Antonio.

Las muchachas de este tiempo
Son como la mantequilla,
Apenas les dicen mi alma,
Y ya enseñan la rodilla...

Del cielo cae una estrella
Y en el aire hay una palma,
Y desde lejos te digo:
Adiós negrita de mi alma.

Ayer tarde pasé por tu casa
Y me tiraste un limón;
El limón cayó en el suelo
Y en zumo en mi corazón.

Bomba, todos llevan bomba,
Pero no como la mía:
en la palma de la mano
llevo a la virgen María.

Las muchachas de este tiempo
Son como el oro molido,
Apenas les dicen mi alma,
Y ya piden el marido...

Fuente: Canasta Folklórica
Autor: Eduardo Sandoval
Levantamiento de texto: Blanca Estela Guerra
Instituto Hondureño de Turismo (IHT).